

EAN 6000/8000

Séminaire interdisciplinaire

Automne 2018
Vendredi 15h30 - 17h30, DKN 5242
(Salle de conférences de l'Institut d'études anciennes et médiévales)

CALENDRIER DES SÉANCES

Vendredi 14 septembre

Simon Mimouni, Ecole Pratique des Hautes Etudes, « Les mouvements baptistes dans l'Antiquité : une recherche en cours »

Vendredi 21 septembre

Yves Lehmann, Université de Strasbourg, « Les “Logistorici” de Varron. Forme et signification d'un genre littéraire »

Vendredi 28 septembre

Photis Ionatos, Compositeur-interprète, « Musique et création littéraire »

Vendredi 5 octobre

Frances Pownall, *University of Alberta*, « Pulp Fiction? Folly and Violence in Hellenistic Athens », 15h30-16h30 (dans le cadre des Midis)

Vendredi 12 octobre

Anne Jacquemin, Université de Strasbourg, « Recherches à Delphes 1) Autour du Trésor des Athéniens; 2) Pourquoi Athéna Pronaia est-elle Pronaia? »

Vendredi 19 octobre

Valérie Angenot, Université du Québec à Montréal, « Visualité et perception de l'art égyptien »

Vendredi 9 novembre

Kérim Berclaz, Université de Lausanne, « Espaces de circulation, liturgie et cultes dans la cathédrale de Lausanne (XIIIe-XVIe s.) »

Vendredi 16 novembre

Colloque « Jean Starobinski entre langages esthétique et scientifique », organisée par **S. Cudre-Mauroux**, **A.-F. Morand** et **A. Trucchio** (dans le cadre de l'IEAM, du GRANT et de la Bibliothèque nationale suisse)

Vendredi 30 novembre

Isabelle Delage-Béland, Université Laval, « Étudier la littérature médiévale et jouer les enquêteurs. Sur la “disparition” et les mutations des formes narratives brèves du Moyen Âge central au Moyen Âge tardif »

Entrée libre

Bienvenue à toutes et à tous

Prière aux enseignants de bien vouloir diffuser la nouvelle dans leurs cours.

Renseignements : Anne-France Morand, anne-france.morand@lit.ulaval.ca

