



## CONGRÈS ANNUEL DE LA SOCIÉTÉ CANADIENNE DES ÉTUDES CLASSIQUES

Du 14 au 16 mai 2024  
Organisé par l'Université Laval  
(Québec, Québec)

### APPEL À COMMUNICATIONS

#### Informations générales

Le Congrès Annuel 2024 de la SCEC aura lieu, *en formule présentielle uniquement*, du **mardi 14 au jeudi 16 mai** prochain. Organisé par l'Université Laval, il se tiendra au Monastère des Augustines situé dans le Vieux Québec. Toutes les informations habituelles sur l'inscription, l'hébergement, etc. seront publiées à mesure qu'elles seront disponibles sur [la page web du Congrès](#).

#### Proposition de communication

Les propositions de communication dans tous les domaines des Études Classiques sont les bienvenues. Chaque présentation ne devra pas dépasser 20 minutes afin de permettre une discussion suivant chaque communication.

Les propositions, accompagnées d'un résumé (300 mots), doivent être soumises en document attaché (.docx) par courriel avec comme entête «sujet» : «CAC-SCEC proposition» à l'adresse [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca). La date limite pour la soumission est le **15 janvier 2024**.

Toute question supplémentaire peut être adressée à [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca) avec comme entête «sujet» «CAC-SCEC question».

Chaque proposition de communication sera arbitrée anonymement. Les étudiant.e.s de niveau maîtrise ou doctorat qui désirent participer doivent consulter leur superviseur.e ou bien un.e professeur.e de leur programme d'études avant de soumettre un résumé. Leur proposition de communication devra être appuyée par une lettre de soutien de leur superviseur.e, envoyée séparément par le répondant et par courriel à l'adresse [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca) avec comme entête «sujet» : «CAC-SCEC référence pour Nom»

#### En plus des communications régulières :

Le Women's Network/Réseau des Femmes invite les propositions de communications pour une table ronde sur le thème : Agentivité dans les œuvres et/ou la culture matérielle des groupes

sous-représentés dans l'Antiquité/Agency in the works and/or material culture of underrepresented groups in antiquity. Les propositions accompagnées d'un résumé (300 mots) devront être soumises en document attaché (.docx) par courriel avec comme entête «sujet» : «WN-RF proposition» à l'adresse [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca). La date limite pour la soumission est le **15 janvier 2024** en spécifiant bien votre désir de participer à cette table ronde. En outre, une deuxième copie du résumé devra être simultanément soumise à Dr. Natalie Swain, responsable du panel du Réseau des Femmes, par courriel : [natalie.swain@acadiou.ca](mailto:natalie.swain@acadiou.ca). Utilisez comme entête «sujet» : «WN-RF abstract»

L'équipe organisatrice du Congrès invite aussi les spécialistes dans tous les domaines des Études Classiques à proposer des séances dédiées à un sujet spécifique (*e.g.* thèmes de recherche précis, questions de didactique ou sujets professionnels). Une séance de ce type doit se limiter à **un maximum de quatre communications**. Des propositions pour de telles séances doivent être soumises à l'organisateur du Congrès avant la date limite (**15 janvier 2024**) et doivent inclure un titre de séance, une brève explication de son but (maximum 200 mots), les noms des participant.e.s et chacun de leur propre résumé de communication de 300 mots.

### **Présentation d'affiches**

L'organisation du Congrès est heureuse d'accepter des propositions d'affiches. Un appel à soumission sera envoyé à cet effet **au début de l'hiver 2024**.



## CLASSICAL ASSOCIATION OF CANADA ANNUAL CONFERENCE

*14-16 May 2024*  
*Université Laval*  
*(Quebec City, Québec)*

### CALL FOR PAPERS

#### **General information:**

The 2024 Annual Conference of the CAC will take place (*in person only*) from Tuesday 14 to Thursday 16 May. Organized by Université Laval, it will be held at the Monastère des Augustines located in Old Quebec. Information regarding registration, accommodation, program, etc. will be published as it becomes available [on the Conference webpage](#).

#### **Paper proposal**

Scholarly contributions in all areas of Classical Studies are welcomed. Presentations must be at most 20 minutes to allow for discussion following each paper.

Proposals accompanied by an abstract (300 words) must be submitted as an attached document (.docx) by e-mail with the heading "subject" "CAC-SCEC proposal" at [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca). The deadline for submission is **January 15, 2024**.

Any additional questions can be directed to [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca) with the subject heading "CAC-SCEC question".

Each proposal will be assessed anonymously. MA or PhD students who wish to participate should consult their supervisor or any professor of their program before submitting an abstract. Their communication proposal should be supported by a letter of recommendation from their supervisor, sent separately by the respondent and by email to [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca) with the heading "subject" "CAC-SCEC recommendation for Name"

#### **In addition to regular papers**

The Women's Network/Réseau des Femmes invites abstracts for a panel on the theme Agentivité dans les œuvres et/ou la culture matérielle des groupes sous-représentés dans l'Antiquité/Agency in the works and/or material culture of underrepresented groups in antiquity. Proposals accompanied by an abstract (300 words) will be submitted as an attached document (.docx) by e-mail with the heading "subject" "WN-RF abstract " at [patrick.baker@hst.ulaval.ca](mailto:patrick.baker@hst.ulaval.ca). The deadline

for submission is also **January 15, 2024**, specifying your desire to participate in this round table. In addition, a second copy of the abstract should be submitted simultaneously to Dr. Natalie Swain, Conference Officer for the Women's Network, by email at [natalie.swain@acadiu.ca](mailto:natalie.swain@acadiu.ca) as header «subject» : «WN-RF abstract»

We also call on specialists in all areas of Classical Studies to propose **specific panel sessions** (e.g. specific research topics, didactic questions or professional topics). A session of this type must be limited **to a maximum of four papers**. Proposals for such sessions must be submitted to the Conference organizer by the deadline (**January 15, 2024**). They must include a session title, a brief explanation of its purpose (maximum 200 words), the names of the participants and each of their own 300-word abstract.

### **Poster presentation**

The Congress is pleased to accept poster proposals. A specific call for proposals will be sent **in early winter 2024**.