



CONGRÈS ANNUEL DE LA SOCIÉTÉ CANADIENNE DES ÉTUDES CLASSIQUES

*Du 14 au 16 mai 2024
Organisé par l'Université Laval
(Québec, Québec)*

APPEL À COMMUNICATIONS POUR LE PANEL DU RÉSEAU DES FEMMES

Agentivité dans les œuvres et/ou la culture matérielle des groupes sous-représentés dans l'Antiquité

Ces dernières années, parallèlement à une poussée vitale en faveur d'une plus grande représentation des groupes traditionnellement sous-représentés dans le monde académique, un désir croissant d'examiner des groupes tout aussi invisibles dans l'Antiquité elle-même s'est fait sentir. Du handicap (Sneed 2018 ; 2021) et de la noirceur (Derbew 2022) aux identités trans (Adkins 2020 ; Agri 2020 ; Hughes 2020), les chercheurs commencent à pousser notre définition des « sujets » anciens dans des domaines jusqu'ici sous-examinés. Le travail effectué jusqu'à présent est important, même s'il ne s'agit que de trois groupes qui vivaient autour de la Méditerranée antique et au-delà et qui pourraient être ouverts à une étude plus approfondie.

Dans ce panel, nous cherchons à pousser cette discussion plus loin, en sollicitant des contributions qui développent ces incursions dans la vie des groupes sous-représentés en Méditerranée ancienne. Des représentations littéraires (telles que les Galii d'Apulée) aux preuves archéologiques (telles que les rampes servant d'aide à la mobilité sur les sites de sanctuaires grecs), il existe une richesse potentielle de preuves inexploitées de ces vies anciennes. Nous invitons donc des communications qui explorent les nombreuses identités sous-représentées dans le monde méditerranéen antique, dans l'espoir que ce panel servira de forum pour une discussion plus approfondie de ces groupes.

Nous encourageons chaleureusement les universitaires et étudiant.e.s gradué.e.s intéressé.e.s par ces sujets à proposer une communication. Le Réseau des femmes est un groupe informel d'universitaires et d'étudiant.e.s intéressé.e.s par l'avancement des études sur le genre ancien et soutenir les carrières universitaires des femmes en Études classiques. L'adhésion à la SCEC est requise pour participer. Les étudiant.e.s gradué.e.s doivent envoyer une note de soutien de leur superviseur avec le résumé.

Veillez soumettre des résumés d'au plus 300 mots avec une bibliographie pertinente avant le **15 janvier 2024** à Natalie J. Swain à : natalie.swain@acadiau.ca. Veillez indiquer dans votre courriel si vous souhaitez que votre résumé soit pris en compte pour les sessions régulières, s'il n'est pas inclus dans le panel du Réseau des femmes.



CLASSICAL ASSOCIATION OF CANADA
ANNUAL CONFERENCE

14-16 May 2024
Université Laval
(Quebec City, Québec)

CALL FOR PAPERS FOR THE WOMEN'S NETWORK PANEL

Agency in the Works and/or Material Culture of Underrepresented Groups in Antiquity

In recent years, alongside a vital push for greater representation of traditionally under-represented groups in the academy, there has been a growing desire to examine similarly invisible groups in antiquity itself. From disability (Sneed 2018; 2021) and Blackness (Derbew 2022) to trans identities (Adkins 2020; Agri 2020; Hughes 2020), scholars are beginning to push our definition of ancient “subjects” into heretofore under-examined areas. The work done so far is significant, although these are only three such groups who lived around the ancient Mediterranean world and beyond that could be opened fruitfully to greater study.

In this panel, we seek to push this discussion further, inviting submissions that expand on these forays into the lives of underrepresented groups in the ancient Mediterranean. From literary representations (such as the Galii in Apuleius) to archaeological evidence (such as ramps as mobility aids at Greek sanctuary sites) there is a potential wealth of untapped evidence of these ancient lives. We therefore invite papers that explore the many underrepresented identities in the ancient Mediterranean world, in the hopes that this panel will act as a forum for greater discussion of these groups.

We warmly encourage all scholars and graduate students who are interested in these topics to apply. The Women's Network is a loose-knit group of scholars and students who are interested in the advancement of scholarship on ancient gender, and support women's academic careers in Classical Studies. Membership in the CAC is required for participation. Graduate students should send a note of support from their supervisor along with the abstract.

Please submit abstracts of no more than 300 words with relevant bibliography by **15 January 2024** to Natalie J. Swain, at natalie.swain@acadiau.ca. Please indicate in your email if you would like to have your abstract considered for the regular sessions, if it is not included in the Women's Network panel.